**Załącznik nr 1**

**Zamawiający:**

MAZURSKIE DREWNO Sp. z o.o.

Galwiecie 59

19-500 Gołdap

**SPECYFIKACJA TECHNICZNA**

ZAKUPU W PROJEKCIE „Opracowanie w ramach badania przemysłowego innowacyjnych konstrukcji pływających o dużej wyporności i stateczności umożliwiających usadowienie pomostów, przystani jachtowych, budynków mieszkalnych, magazynowych użyteczności publicznej”

Zamawiający - MAZURSKIE DREWNO Sp. z o.o. wskazuje minimalne parametry techniczne[[1]](#footnote-1)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | **Kamera cyfrowa** | zestaw | 1 | Ekran stanu (przód)  Ekran dotykowy (tył): 1,9"  Procesor obrazu GP1  Port HDMI: z dodatkiem multimedialnym do kamery  Złącze USB-C  Slot na kartę microSD co najmniej klasy 10 lub UHS-I  3 wbudowane mikrofony  Wyjmowany akumulator litowo-jonowy o pojemności 1220 mAh - 2 sztuki  **Tryby pracy:** Zdjęcia, Burst (Seryjny), LiveBurst, Zdjęcia nocne, Filmy, Filmy w pętli, Zdjęcia poklatkowe, Filmy poklatkowe, Filmy TimeWarp 2.0, Zdjęcie poklatkowe nocne, Nocne filmy poklatkowe, 8-krotne zwolnione tempo, Samowyzwalacz, Krótkie klipy  **Zdjęcia:** 12 MP z funkcją SuperFoto oraz ulepszonym trybem HDR  Szybkość w trybie seryjnym (kl./s): Auto, 60/10, 30/10, 60/6, 30/6, 30/3, 10/3, 30/1, 10/1, 5/1, 3/1  Interwały zdjęć poklatkowych: 0.5, 1, 2, 5, 10, 30, 60 s**;** 2, 5, 30, 60 min  Interwały w trybie Night Lapse Photo (Zdjęcie poklatkowe nocne): Auto, 4, 5, 10, 15, 20 s**;** 1, 2, 5, 30, 60 min  Tryb ciągłego zapisu zdjęć  SuperFoto z ulepszonym trybem HDR  Zdjęcia w formacie RAW:  Kontrola ekspozycji  **Filmy:**  4K:  - SuperView: 30, 24 kl./s  - Wide (Szerokie): 60, 30, 24 kl./s  - Linear (Liniowe): 60, 30, 24 kl./s  4K (4:3): Wide (Szerokie): 30, 24 kl./s  2,7K:  - SuperView: 60, 30, 24 kl./s  - Wide (Szerokie): 120, 60, 30, 24 kl./s  - Linear (Liniowe): 60, 30, 24 kl./s  - Narrow (Wąskie): 60, 30, 24 kl./s  2,7K (4:3):  - Wide (Szerokie): 60, 30, 24 kl./s  - Linear (Liniowe): 60, 30, 24 kl./s  - Narrow (Wąskie): 60, 30, 24 kl./s  1440p:  - Wide (Szerokie): 120, 60, 30, 24 kl./s;  - Linear (Liniowe): 60, 30, 24 kl./s  - Narrow (Wąskie): 60, 30, 24 kl./s  1080:  - SuperView: 120, 60, 30, 24 kl./s;  - Wide (Szerokie): 240, 120, 60, 30, 24 kl./s  - Linear (Liniowe): 120, 60, 30, 24 kl./s;  - Narrow (Wąskie) 60, 30, 24 kl./s  Maksymalna prędkość przepływu danych: 100 Mb/s (4K)  Auto Low Light (Automatyczne dostosowanie klatkażu do słabych warunków oświetleniowych)  Kontrola ekspozycji  **Funkcje łączności:**  Wi-Fi + Bluetooth  Automatyczne przesyłanie do chmury  GPS  HDMI: z dodatkiem multimedialnym do kamery  **Funkcje audio:**  Zaawansowana redukcja szumu: obsługa trzech mikrofonów  Dźwięk stereo  Dźwięk w formacie RAW  Wejście mikrofonowe audio 3,5 mm: z dodatkiem Media Mod lub z profesjonalną przejściówką mikrofonową 3,5 mm (sprzedawane oddzielnie)  **Dodatkowe właściwości:**  Wodoszczelność do 10m bez dodatkowej obudowy  Wbudowany system mocowania (ramka montażowa niewymagana)  Funkcja powiększania obrazu dotykiem  Poziomowanie horyzontu za pomocą aplikacji  Profile ustawień / niestandardowe profile ustawień  Niestandardowe skróty na ekranie  Sterowanie głosowe w tym Wake on Voice (Włącz głosem)  Zaawansowane metadane  Protune  Szybkozłączka  Śruba montażowa  Element samoprzylepny do powierzchni obłych  Kabel USB-C |

1. Jeśli w jakimkolwiek miejscu podano nazwy, cechy czy parametry wskazujące lub mogące wskazywać konkretnego producenta **nie stanowi** to preferowania konkretnego producenta/wyrobu, zaś ma na celu wskazanie istotnych minimalnych cech/parametrów technicznych urządzeń. Zamawiający dopuszcza składanie ofert rozwiązań równoważnych pod warunkiem udowodnienia przez Wykonawcę, że zastosowanie oferowanego wyrobu równoważnego nie będzie prowadzić do pogorszenia wskazanych parametrów. [↑](#footnote-ref-1)